



Европейски съюз

## ПРОЕКТ BG051PO001-4.2.05-0001 „Да направим училището привлекателно за младите хора“

Проектът се осъществява с финансовата подкрепа на Оперативна програма „Развитие на човешките ресурси“, съфинансирана от Европейския социален фонд на Европейския съюз



### Защо Клуб "Киносвят"?

Киното е най-предпочитаната от младите хора форма на изкуство. То оказва огромно влияние върху изграждането им, формирането на манталитета и ценностната система на съвременния човек, на съвременния европейец и българин.

Просто е трудно обяснимо, защо след като сме убедени, че всеки завършил училище трябва да е чел "Тартюф" или "Бай Ганьо", не смятаме за задължително да е гледал "Великия диктатор" на Чарли Чаплин, например.

Както е важно за съвременния младеж да е прочел основополагащи произведения на световната и българската литература, така е важно и да познава жалонни филми на световното, европейското и българското кино. Ето затова ние въведохме такъв курс, съвсем условно наречен „КИНОСВЯТ“.

Чрез клуб „Киносвят“ правим така, че най-популярния вид изкуство не само да развлича младите хора, но и да разширява културата им, да развива вкуса им, да провокира самостоятелното им мислене, да помага за естетическия им избор.

В много страни киното вече е влязло в общообразователната учебна програма с утвърден списък от световни и национални филми, с които завършващите образованието си трябва да са се запознали. Потребността от такъв предмет е отдавна осъзната и у нас - още през 80те години НАТФИЗ подготвяше кинопедагози с тази цел. По-належащи промени след 1989та отдалечиха въвеждането на киното в училищното образование. С възможностите на новите дигитални технологии, на интернет и DVD, днес такъв предмет може да съществува и в най-отдалечените и изостанали региони, където кинозалони отдавна няма, а "киноизкуството" идва във вид на сапунени опери и крими-сериали.

Клуб "Киносвят" въвежда учениците в историята и езика на киното, като основната му цел е да ги запознае с най-блестящите образци на филмовото изкуство, образци на световното и национално културно-историческо наследство, които трябва да бъдат изучавани, за да се развива визуалната култура на младите хора, да се повишава вкусът и възискателността им, умението им за естетически избор в условията на комерсиална агресия, умението за самостоятелна интерпретация и оценка на филмите. Темите в клуба обхващат както шедеври на киноизкуството, различни по род, жанр, стил, така и важни филми, правещи паралел с изучаваните теми по другите предмети, а също и филми, свързани с актуални събития и проблеми на съвременния свят - екология, тероризъм, толерантност и др.. Киното използва изразните средства на всички останали изкуства, съществували преди него, и това го прави подходящо за визуализиране на особеностите им при преподаването, за анализ на спецификите, за онагледяване на историята и развитието им. Кинознанието е още една възможност за реализиране на нов подход за мултидисциплинно интерактивно обучение. Но това, което прави киното (с различните му родове - игрално, документално, анимационно) особено подходящо като средство за обучение, е неговата способност да представя (максимално реалистично и в същото време от различни авторски гледни точки) късчета живот - добре структуриран и осмислен разрез на действителността, анализиращ различни аспекти и докосващ се до проблематиката, която се изучава по основните дисциплини в училищното образование.

Всички важни моменти от развитието на историята, географията, природните науки, психологията, философията, етиката и естетиката, могат да бъдат въведени и актуализирани чрез филми от различни жанрове и да се превърнат в база за дискусия и самостоятелна интерпретация, допълнително развивайки уменията на учащите за самостоятелна познавателна и креативна практика.

Клуб "Киносвят" ще издаде и собствени филми. В създаването на тези филми ще бъдат включени както преподаватели – литературоведи – така и креативните усилия на интересни учители от 2 ОУ, интересни ученици. Тези филми биха могли да залегнат в основата на цял нов фонд учебни филми, които да бъдат качени на специален сайт и да бъдат общодостъпни по всяко време за всички участници в образователния процес.

Клуб „Киносвят“ е крачка към мултидисциплинно интерактивно обучение и самостоятелна познавателна и креативна практика на ученици.

Източник: [http://ppm.swu.bg/media/37184/kirova\\_%20p.%20media%20education.pdf](http://ppm.swu.bg/media/37184/kirova_%20p.%20media%20education.pdf)